

* TU, NELLA NOTTE TRISTE

254

1. Tu, nel-la not-te tri - ste del-l'uo-mo che tra - di - sce, Si - gnore, mo - ri - rai? Nel

Musical score for the first part of the piece, featuring a vocal line and a piano accompaniment in G minor, 3/4 time.

pa-ne del-la ce - na, me-mo-ria del-l'A-gnel - lo, tu vi - vo re-ste - rai con noi.

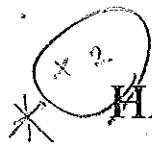
Musical score for the second part of the piece, continuing the vocal line and piano accompaniment.

2. Tu, nel silenzio vile
dell'uomo che rinnega,
Signore, griderai?
Al mondo che condanna
tu, sazio di dolore,
tacendo t'offrirai per noi.

3. Tu, dall'ingiusta croce
dell'uomo che uccide,
Signore, scenderai?
Nell'ora che redime,
mistero dell'amore,
tu santo morirai per noi.

4. Tu, dalla tomba muta
dell'uomo che dispera,
Signore, tornerai?
Immerso nella morte,
prepari la vittoria
del giorno nuovo che verrà.

Venerdì Santo



* HANNO FORATO LE MIE MANI

255

RIT. Han - no fo - ra - to le mi - e ma - ni e i miei - pie - di.

Musical score for the first part of the piece, featuring a vocal line and a piano accompaniment in G minor, 3/4 time, marked *mf*.

S Hanno forato ... e i mie - i pie - di, * posso contare tutte le mi - e os - sa.

Musical score for the second part of the piece, continuing the vocal line and piano accompaniment.

^a Hanno forato le mie mani e i miei piedi,*
posso contare tutte le mie ossa.

^b Essi mi guardano, mi osservano: si dividono le mie vesti,*
sul mio vestito gettano la sorte.

^c Ma tu, Signore, non stare lontano,*
mia forza, accorri in mio aiuto.

Dio mio, invoco di giorno e non rispondi,*
grido di notte e non trovo riposo.

In te hanno sperato i nostri padri,*
hanno sperato e tu li hai liberati.

^d Annunzierò il tuo nome ai miei fratelli,*
ti loderò in mezzo all'assemblea.

^e Lodate il Signore, voi che lo temete,*
gli dia gloria la stirpe di Giacobbe.

CORPO E SANGUE DI CRISTO

T: S. Tommaso d'Aquino
Vers. rimm.: P. Bricchi

IL MISTERO DELL'ALTARE
(Pange Lingua)

M.: L. Perosi
(1904)

184

Sostenuto

1. Il mi - ste - ro del - l'al - ta - re can - ti lie - to pa - ni - ca: mo:
 2. Pan - ge lin - gua gla - ri - o - si còr - po - ris my - sé - ri - um,

1. Il suo cor - po ed il suo san - gue Cri - sto ci co - mu - ni - ca: um,

1. san - gui - nis - que pre - ti - o - si, quem, in mun - di prè - ti - um,

1. pe - gno cer - to di sal - vez - za of - fre a tut - ti gli ho - mi - ni. A - men.

1. fru - ctus ven - tris ge - ne - ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um.

160