

5 pagine

15

7

5a

mi sorprende, o Dio

Andantino (♩ = 72)

1^o Coro misto

2^o Coro misto

f

Si 7

Io non ri-

Coretto misto

Ah

1^o Coro misto

cor-do _____ che gior-no e - ra _____ la pri-ma vol-ta _____ che t'in-con - trai; non ti ho cer-

2^o Coro misto

Io non ri - cor-do _____ che gior-no e - ra _____ la pri-ma vol-ta _____ che t'in-con-trai;

Mi-

Si 7

Mi-

A single musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a long melisma line consisting of several whole notes.

Musical staff with lyrics: ca-to ma ti a-spet-ta-vo non ti ho mai vi-sto ma so chi se-i.

Musical staff with lyrics: non ti ho cer-ca-to ma ti a-spet-ta-vo non ti ho mai vi-sto ma so chi se-i.

Musical staff with lyrics: Mi La Re Si. This system includes both treble and bass clefs.

Musical staff with lyrics: E mi sor-pren-de o Dio, tu m'ab-bia.

Musical staff with lyrics: E mi sor-pren-de che dal pro-fon-do del tuo mi-ste-ro, Dio, tu m'ab-bia. A blue checkmark is visible above the staff.

Musical staff with lyrics: E mi sor-pren-de che dal pro-fon-do del tuo mi-ste-ro, Dio, tu m'ab-bia.

Musical staff with lyrics: Mi La Mi. This system includes both treble and bass clefs.

chie - sto o Dio, la gio-ia im - men - sa o

chie-sto di con-di-vi-de-re con te la gio-ia im - men-sa di po-ter da - re l'an-nun-cio a

chie-sto di con-di-vi-de-re con te la gio-ia im - men-sa di po-ter da - re l'an-nun-cio a

Mi Fa#- Si Mi La

Dio, che tu sei lie - to Dio!

gli uo-mi-ni che tu sei lie - to di a - ve - re fi - gli, e che sia - mo noi! Ed o-ra a -

gli uo-mi-ni che tu sei lie - to di a - ve - re fi - gli, e che sia - mo noi!

Mi Fa#- Si 7 Mi

Dal ♩ al ♩
Poi:

Coro misto

50

Ed a - vrò cu - ra del mio fra - tel - lo te lo pro -

Sol Si- La- Re Sol Do

met - to, Dio: sa - rò fe - li - ce di da - re quel - lo che hai da - to a me!

Sol La- Re

Lento (♩ = 58)

Sola

Ma tu Si - gno - re — ri - cor - da sem - pre — di non la -

Coro donne

Oh Oh

Coro uomini

Oh Oh

p Sol Do

50

sciar-mi so - lo: an-che se i - o — qual-che vol - ta — mi scor-de - rò di

Oh

Oh

Sol Do

Andantino - 1° Tempo

te. Ri-cor-da sem-pre, Si-gno-re di non la - sciar - mi so - lo.

Coro unisono

Coro donne

Coro uomini

Ah

Ah

Sol Do Sol Re Sol Sol 6