

# Gloria 'n cielo

(20)

(121)

## Ritornello



Glo - ri - a 'ncie - lo e pa - ce'nter - ra, na t'è 'l no - stro sal - va - to - re.

## Strofe



1. Na - t'è Cri - sto glo - ri - o - so, l'al - to Di - o ma - ra - - vel - lio -
2. Pa - ce'nter - ra sia can - ta - ta; glo - ria'ncie - lo de - si - - de - ra -
3. Nel pre - se - pee - ra be - a - to quei kein cie - lo è con - - tem - pla -



- 1.-so; fac-t'è ho - mo de - si - de - ro - so lo be - ni - gno cre - a - to - - re.
- 2.-ta; la don - gel - la con - se - - cra - ta par - tu - ri - t'à'l sal - va - to - - re.
- 3.-to, da - i san - ti de - si - de - ra - to re - guar dan - do el suo splen - do - - re.

N.B.: Il brano è di tritus autentico. Mentre però il ritornello cadenza in FA, primo esacordo; la melodia della strofa cadenza in DO alto, cioè al tritus autentico di terzo esacordo. Quindi vi è soltanto la modulazione esacordale e non modale.